

MCCC 2025/2026 - MASTER 2 CINEMA ET AUDIOVISUEL / METIERS DE L'EXPLOITATION DE LA MEDIATION ET DE L'EDUCATION A L'IMAGE (MEME)	Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : Composante le 20/05/2025 DF le 23/06/2025 DATE CFVU : 04/07/2025 COMMENTAIRE : SESSION UNIQUE Semestre 4 : Note éliminatoire pour le mémoire (inférieure à 10/20).	

SEMESTRE 3		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE DIFFUSION ET EXPLOITATION CINEMATOGRAPHIQUE										
53DFCA01 TD Economie du cinéma et de l'audiovisuel										
	3	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 30 minutes 2) Indeterminée	Dossier	Indéterminée	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFCA02 TD Médiation culturelle et distribution										
	3	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFCA03 CM Histoire des salles (en anglais)										
	4	Noté	CT	1	1) Dossier	1) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
UE HISTOIRE ET METIERS DU CINEMA ET DE L'AUDIOVISUEL										
53DFCB01 TD Construction du projet professionnel										
	4	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DDAA02 TD Questions de genre										
	3	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier	Indéterminée	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DDAA08 TD Humanités environnementales										
	3	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier	Indéterminée	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFAA01 TD Approches du cinéma documentaire contemporain										
	3	Noté	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Dossier	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier	Indéterminée	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFBA02 TD Iconologie politique										
	3	Noté	CC	2	1) Exposé 2) Ecrit sur table	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier	Indéterminée	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFBB01 TD Accompagnement et valorisation du patrimoine cinématographiq										
	3	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier	Indéterminée	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFDA02 TD Archives photographiques										
	3	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) Indéterminée 2) Indeterminée	Dossier	Indéterminée	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
UE PRATIQUES PROFESSIONNALISANTES										
53DFCC03 TD Atelier éducation à l'image 2										
	7	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFCC01 TD Atelier de médiation culturelle 2										
	5	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFCC02 TD Médiation cinéma										
	2	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
53DFCC04 TD Option bibilothèque : médiation										
	2	Noté	CT	1	1) Dossier	1) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
UE FORMATION A LA RECHERCHE										
53DFCD01 JE Suivi d'un événement scientifique ou rencontres										
		Non noté mais évalué		1	1) Un compte rendu	1) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session

SEMESTRE 4		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE MEMOIRE DE RECHERCHE OU MEMOIRE DE RECHERCHE APPLIQUEE										
54DFCA01 ME Mémoire de recherche										
	30	Noté	CT	1	1) Mixte (oral/écrit)	1) 1H00	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session
54DFCA02 ST Stage long et mémoire de recherche appliquée										
	30	Noté	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Dossier	1) 1H00 2) Indéterminée	Pas de DA	Pas de DA	Pas de 2ème session	Pas de 2ème session